



Schola Europaea

Bureau du Secrétaire général

Réf. : 2007-D-331-fr-2

Orig. : EN

CARNET SCOLAIRE

CONSEIL SUPERIEUR DES ECOLES EUROPEENNES

Réunion des 17 et 18 avril 2007 - Lisbonne

Avis du Comité pédagogique maternel et primaire

Le Comité pédagogique maternel et primaire a émis un avis favorable sur le Carnet scolaire révisé et recommande son approbation par le Conseil supérieur avec entrée en vigueur en septembre 2007 pour une période de cinq ans. Sa révision ne pourra être proposée qu'à l'issue de cette période.

Remarque:

Ce document, sous le format "Carnet scolaire", est disponible en version anglaise uniquement. Les compétences révisées en français et en allemand sont présentées dans un format normal. Elles seront publiées dans les trois langues véhiculaires, après leur approbation, sur le Learning Gateway, et dans toutes les versions linguistiques au début de la prochaine année scolaire.

1 FR

Compétences transversales

Ouverture au travail

comprend les consignes de travail

suit les consignes de travail

se concentre sur son travail

participe aux activités

finit son travail dans le temps prévu

travaille de façon autonome

Ouverture aux autres

se tient aux règles de la vie en groupe

respecte les autres

2 FR

Compétences transversales

Ouverture au travail

comprend les consignes de travail
suit les consignes de travail
se concentre sur son travail
participe aux activités
s'efforce de présenter un travail soigné
finit son travail dans le temps prévu
travaille de façon autonome
adopte une attitude positive face aux difficultés

Ouverture aux autres

se tient aux règles de la vie en groupe
respecte les autres

3 FR

Compétences transversales

Ouverture au travail

comprend les consignes
suit les consignes
s'organise au plan matériel
se concentre sur son travail
participe aux activités
s'efforce de présenter un travail soigné
finit son travail dans le temps prévu
travaille de façon autonome
adopte une attitude positive face aux difficultés

Ouverture aux autres

respecte les règles du groupe
respecte les autres
s'engage dans les activités en équipe

Attitude dans le cadre des Heures Européennes

participe à des activités dans un groupe multiculturel
est ouvert à la communication dans différentes langues
s'engage dans des réalisations collectives

4 FR

Compétences transversales

Ouverture au travail

comprend les consignes
s'organise au plan matériel
se concentre sur son travail
participe aux activités
présente un travail soigné
finit son travail dans le temps prévu
travaille de façon autonome
adopte une attitude positive face aux difficultés
retrouve et corrige ses erreurs

Ouverture aux autres

respecte les règles du groupe
respecte les autres
s'engage dans les activités en équipe
aborde les situations nouvelles avec confiance
agit de façon responsable
cherche des solutions positives aux désaccords

Attitude dans le cadre des Heures Européennes

participe à des activités dans un groupe multiculturel
est ouvert à la communication dans différentes langues
s'engage dans des réalisations collectives

5 FR

Compétences transversales

Ouverture au travail

comprend les consignes
se concentre sur son travail
participe aux activités
présente un travail soigné
finit son travail dans le temps prévu
travaille de façon autonome
adopte une attitude positive face aux difficultés
se montre critique vis-à-vis de son travail
développe des méthodes pertinentes de travail

Ouverture aux autres

Respecte les règles du groupe
respecte les autres
s'engage dans les activités en équipe
aborde les situations nouvelles avec confiance
agit de façon responsable
cherche des solutions positives aux désaccords

Attitude dans le cadre des Heures Européennes

participe à des activités dans un groupe multiculturel
est ouvert à la communication dans différentes langues
s'engage dans des réalisations collectives

1 FR

Langue 1

Compréhension de l'oral

réagit aux consignes

comprend les questions

comprend les messages

Expression orale

s'exprime dans le groupe-classe

s'exprime de manière structurée dans des situations variées

utilise une syntaxe correcte

utilise un vocabulaire approprié

Compréhension de l'écrit

montre de l'intérêt pour la lecture

lit des mots courants

lit des phrases

trouve l'information recherchée dans le texte

raconte l'essentiel du texte lu

Expression écrite

copie des mots et de courtes phrases

écrit lisiblement

2 FR

Langue 1

Compréhension de l'oral

réagit aux consignes

comprend les questions

reprend les messages dans ses propres termes

Expression orale

s'exprime dans le groupe-classe en restant dans le sujet

s'exprime de manière structurée dans des situations variées

utilise une syntaxe correcte

utilise un vocabulaire approprié

Compréhension de l'écrit

montre de l'intérêt pour la lecture

lit des mots inconnus

comprend des textes appropriés

trouve l'information recherchée

reconnaît des genres de textes

lit à haute voix avec clarté

Expression écrite

copie un texte correctement

produit des écrits simples

écrit lisiblement

3 FR

Langue 1

Compréhension de l'oral

comprend des messages variés

sélectionne les informations nécessaires à un travail

Expression orale

participe de manière interactive aux échanges

s'exprime de manière structurée dans des situations variées

utilise une syntaxe correcte

utilise un vocabulaire approprié

Compréhension de l'écrit

montre son intérêt pour des textes variés

raconte ou résume des textes dans ses propres termes

reconnaît des genres de textes

utilise les outils de référence pour trouver les informations recherchées

lit à haute voix avec clarté et expression

Expression écrite

écrit lisiblement et avec soin

produit des écrits aux fonctions différentes

utilise à bon escient les règles grammaticales

utilise un vocabulaire approprié

transcrit des textes à l'aide de l'ordinateur

4 FR

Langue 1

Compréhension de l'oral

résume l'essentiel des informations

tient compte de ce qui a été dit pour intervenir dans son groupe

Expression orale

participe de manière interactive en restant dans le sujet

s'exprime de manière structurée dans des situations diverses

utilise une syntaxe correcte

utilise un vocabulaire approprié

Compréhension de l'écrit

montre son intérêt pour une grande variété de textes

comprend des textes de plus en plus complexes

reconnaît les genres de textes

recherche les informations dans des outils de référence différents

lit à haute voix avec clarté et expression

Expression écrite

présente une écriture lisible et soignée

produit des écrits plus complexes

utilise à bon escient les règles grammaticales

utilise un vocabulaire approprié

retravaille des textes à l'ordinateur

5 FR

Langue 1

Compréhension de l'oral

résume l'essentiel des informations

tient compte de ce qui a été dit pour intervenir dans un groupe

Expression orale

s'exprime avec clarté dans des situations diverses

utilise une syntaxe adaptée à la situation

utilise un vocabulaire adapté à la situation

retient l'attention du groupe lors d'un exposé

Compréhension de l'écrit

montre son intérêt pour une grande variété de textes

comprend le contenu et le message de l'auteur

reconnaît des genres de textes

recherche des informations dans des outils de référence différents

lit à haute voix avec clarté et expression

Expression écrite

allie vitesse, lisibilité et soin

utilise à bon escient les règles grammaticales

utilise un vocabulaire approprié

adapte le contenu et le style d'écriture au sujet traité

exploite les possibilités offertes par le traitement de texte

**Analizi tal-filiet tat-tfal skond it-tagħlim li hu mistenni li
jintlaħaq - MALTI**

1 - MLT

Isem it-tifel / tifla

Għalliem / a

Smigh

L1 - Jisimgħu mistoqsijiet sempliċi u diretti dwarhom infushom u d-dinja ta' madwarhom

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L2 - Jisimgħu mistoqsijiet sempliċi li permezz tagħhom juru li għandhom għarfien dwarhom infushom u d-dinja ta' madwarhom

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L3 - Jisimgħu mistoqsijiet sempliċi dwar suġġetti li jmorru lil hinn mid-dinja immedjata tagħhom

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L4 - Jisimgħu mistoqsijiet li jmorru lil hinn mid-dinja immedjata ta' madwarhom filwaqt li juru li għandhom il-fila li kapaċi jsisiltu tagħrif u nebħ li mhux mogħti b'mod dirett

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Taħdit

L1 - Iwiegħbu u jistaqsu mistoqsijiet sempliċi u diretti dwarhom infushom u d-dinja ta' madwarhom

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L2 - Iwiegħbu u jistaqsu mistoqsijiet sempliċi li permezz tagħhom juru li għandhom għarfien dwarhom infushom u d-dinja ta' madwarhom

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L3 - Iwiegħbu u jistaqsu mistoqsijiet sempliċi dwar suġġetti li jmorru lil hinn mid-dinja immedjata tagħhom

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L4 - Iwiegħbu u jistaqsu mistoqsijiet li jmorru lil hinn mid-dinja ta' madwarhom filwaqt li juru li għandhom il-fila li kapaċi jsisiltu tagħrif u nebħ li mhux mogħti b'mod dirett

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Qari

L1 - Jaqraw kliem sempliċi f'kontesti differenti u varji

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L2 - Jaqraw sentenzi diretti għal rashom kif ukoll immexxija minn xi fiadd

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L3 - Jaqraw sentenzi, stejjer u testi oħra sħaħ b'temi li jagħmlu parti mid-dinja konkreta u mistħajja tagħhom bi ftit li xejn għajnuna

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L4 - Jaqraw testi dwar ġeneri differenti li jmorru lil hinn mil-livell tat-tifsira kelma b'kelma

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Kitba

L1 - Jiktbu kliem f'kuntesti ta' sentenzi sempliċi, filwaqt li juru ħakma tat-teknika tal-kitba

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L2 - Jiktbu sentenzi sempliċi li jixhdu li għandhom ħakma tal-vokabularju, sintassi, ortografija u grammatika ewlenija

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L3 - Jiktbu sentenzi sempliċi li jingħaqdu ma' xulxin b'mod u manjiera li juru li kapaci jsenlu u jorbtu kliem ma' xulxin biex joħolqu test unit

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

L4 - Jiktbu sentenzi bl-użu effettiv ta' kliem u frażijiet li jorbtu ma' xulxin b'mod unit. Il-kitba turi żvilupp fil-mod kif jesprimu l-ħsiebijiet u l-emozzjonijiet tagħhom

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Livell Milħuq

LIVELL

Kumment ta' l-għalliem / a - FRAR

Kumment ta' l-għalliem / a - LULJU

1 FR

Mathématiques

Connaissance des nombres

associe des nombres aux quantités

maîtrise les nombres jusque 20

Opérations sur les nombres

calcule mentalement

maîtrise l'addition

maîtrise la soustraction

réalise des calculs issus de situations réelles

Mesures

utilise des unités de mesure non conventionnelles

comprend l'organisation du temps (jour, semaine)

lit l'heure exacte

Géométrie

se repère dans un espace

connaît des figures géométriques simples

reproduit des figures géométriques simples

Manipulation de données

lis et représente des données

Résolution de problèmes

résout des situations problèmes simples

2 FR

Mathématiques

Connaissance des nombres

compte jusqu'à 100 par 1, 5 et 10

maîtrise les nombres jusque 100

comprend le système décimale

Opérations sur les nombres

utilise des procédés de calcul mental

maîtrise l'addition

maîtrise la soustraction

connaît la multiplication

connaît la division

Mesures

utilise des unités de mesure conventionnelles

procède à des estimations de mesure

lit l'heure au quart d'heure près

Géométrie

se repère dans un espace

classe des figures géométriques

reproduit des figures géométriques simples

Manipulation de données

interprète des graphes simples

représente graphiquement des données simples

Résolution de problèmes

Met en œuvre des stratégies de résolution de problèmes

3 FR

Mathématiques

Connaissance des nombres

compte jusqu'à 1000 par 1, 10, 50 et 100

maîtrise les nombres jusque 1000

comprend le système décimale

Opérations sur les nombres

utilise des procédés de calcul mental

pose des additions

pose des soustractions

maîtrise la multiplication

maîtrise la division

Mesures

utilise des unités de mesure appropriées

procède à des estimations de mesure

lit l'heure à la minute près

Géométrie

connaît des figures géométriques planes

connaît des solides simples

trace des figures géométriques à l'aide d'instruments

Manipulation de données

interprète des données

collecte et représente des données par des graphes

Résolution de problèmes

met en œuvre des stratégies de résolution de problèmes

verbalise le processus de résolution choisi

4 FR

Mathématiques

Connaissance des nombres

maîtrise les nombres jusque 100 000

comprend le système décimale

maîtrise les fractions

maîtrise les nombres décimaux

Opérations sur les nombres

utilise des procédés de calcul mental

pose des multiplications

pose des divisions

opère sur les fractions

Mesures

utilise des unités de mesure appropriées

procède à des estimations de mesure

opère sur les mesures

Géométrie

connaît des figures géométriques

calcule le périmètre et l'aire du carré et du rectangle

trace des figures géométriques à l'aide d'instruments adéquats

Manipulation de données

interprète des données

collecte et représente des données dans un format approprié

Résolution de problèmes

met en œuvre des stratégies de résolution de problèmes

verbalise le processus de résolution choisi

conçoit et présente des situations problèmes

5 FR

Mathématiques

Connaissance des nombres

maîtrise les nombres jusqu'aux millions

maîtrise le système décimal

maîtrise les fractions

maîtrise les nombres décimaux

Opérations sur les nombres

utilise des procédés de calcul mental

maîtrise les techniques de calcul écrit

opère sur les fractions et les nombres décimaux

Mesures

utilise des unités de mesure appropriées

procède à des estimations de mesure

opère sur les mesures

Géométrie

construit des figures géométriques

calcule le périmètre et l'aire du triangle

calcule le volume du cube et du pavé

Manipulation de données

interprète des données

collecte et représente des données dans un format approprié

Résolution de problèmes

met en œuvre des stratégies de résolution de problèmes

verbalise le processus de résolution choisi

conçoit et présente des situations problèmes

1 FR

Langue 2

Compréhension de l'oral

participe aux activités

comprend les consignes lors d'activités

comprend le vocabulaire traité en classe

comprend des messages simples

Expression orale

répète des mots et de courtes phrases

utilise les expressions de la vie courante

produit des phrases simples

2 FR

Langue 2

Compréhension de l'oral

comprend le vocabulaire traité en classe

comprend des échanges simples

Expression orale

répète des mots et de courtes phrases

répond par des mots et de courtes phrases

reproduit un dialogue, une comptine, une chanson ...

parle avec une prononciation intelligible

commence à s'exprimer spontanément

Compréhension de l'écrit

reconnait les mots écrits du vocabulaire traité en classe

lit des courtes phrases déjà travaillées

Expression écrite

recopie correctement les mots du vocabulaire traité en classe

3 FR

Langue 2

Compréhension de l'oral

comprend les messages qui lui sont adressés

comprend l'essentiel d'une histoire simple : personnages, décors, scènes, ...

Expression orale

prend la parole

parle avec une prononciation intelligible

récite un poème, un dialogue, une chanson

s'exprime sur son quotidien, ses expériences, ses préférences...

décrit : éléments, nombre, taille, couleur, position, ...

reproduit une histoire simple

est attentif/ive aux particularités de la L2

Compréhension de l'écrit

comprend le sens global d'un texte illustré

lit les mots connus à l'oral avec une prononciation correcte

comprend les consignes écrites et les applique

utilise la bibliothèque

Expression écrite

recopie correctement les mots et de courtes phrases

orthographe correctement des mots du vocabulaire appris

produit des phrases simples

4 FR

Langue 2

Compréhension de l'oral

reconnait le contexte de la situation de communication

applique une série d'instructions

comprend les questions posées, les différentes réponses reçues

Expression orale

s'exprime avec une prononciation intelligible

récite un poème, un texte, avec l'intonation appropriée

participe à des échanges

s'exprime sur un sujet donné ou choisi

est attentif/ive aux particularités de la L2

Compréhension de l'écrit

prouve qu'il/elle comprend en répondant à des questions

comprend grâce au contexte, malgré la présence de mots inconnus

lit à haute voix des textes simples portant sur des thèmes traités

utilise la médiathèque

Expression écrite

produit des phrases simples grammaticalement correctes

construit de petits textes selon un canevas

5 FR

Langue 2

Compréhension de l'oral

reconnait le contexte de la situation de communication

comprend une suite d'instructions

comprend l'essentiel dans des histoires, des dialogues, des informations...

Expression orale

s'exprime avec une prononciation intelligible

exprime ses idées, ses sentiments

justifie ses actes, ses choix

participe à des échanges d'idées

raconte une série d'événements en utilisant les structures appropriées

Compréhension de l'écrit

extrait des informations nécessaires au travail de classe

comprend le sens de mots nouveaux, grâce au contexte

lit avec expression des textes préparés

reconnait le type de document et sait ce qu'on y trouve

utilise la médiathèque

Expression écrite

construit des phrases grammaticalement correctes

produit des textes structurés sur les thèmes traités

1 FR

DECOUVERTE DU MONDE

Compétences spécifiques

Aspects scientifiques et technologiques

décrit des êtres vivants et des objets inanimés selon différents critères

décrit les règles d'une bonne santé

Aspects géographiques et historiques

se repère sur une maquette, une photo ou un plan de l'école

comprend le principe de la chronologie en se référant à une ligne du temps

Aspects socioculturels

perçoit les comportements (les siens et ceux des autres) adaptés aux lieux, aux moments, aux personnes

décrit une cérémonie ou une fête

Compétences générales

conduit des recherches sur un phénomène naturel simple

organise ses idées de façon réfléchie pour décrire un événement ou un objet

2 FR

DECOUVERTE DU MONDE

Compétences spécifiques

Aspects scientifiques et technologiques

explique les besoins des plantes et des animaux en fonction de leurs différentes conditions de vie

décrit les règles d'une bonne alimentation

Aspects géographiques et historiques

identifie des objets et des endroits sur un plan ou sur une carte simple

décrit des événements comme une succession de différentes séquences

Aspects socioculturels

sait pourquoi et comment apprécier les autres

comprend l'importance d'une communauté

Compétences générales

dessine des cartes et des plans simples

mesure des changements en utilisant des instruments avec des échelles simples

3 FR

DECOUVERTE DU MONDE

Compétences spécifiques

Aspects scientifiques et technologiques

connaît le squelette et son fonctionnement

sait comment les sons sont produits et entendus

Aspects géographiques et historiques

décrit le cycle de l'eau avec précision

décrit les caractéristiques principales d'une ville notamment les services qu'elle fournit

Aspects socioculturels

connaît l'importance des règles dans une communauté et une société

comprend la nécessité de préserver le patrimoine

Compétences générales

comprend clairement l'environnement immédiat : caractéristiques physiques, sociales et culturelles

fait preuve d'une approche méthodique pour interpréter des informations

interprète des schémas et des symboles simples

4 FR

DECOUVERTE DU MONDE

Compétences spécifiques

Aspects scientifiques et technologiques

comprend l'adaptation des plantes et des animaux à leurs différents habitats

construit un circuit électrique simple

Aspects géographiques et historiques

comprend les phénomènes météorologiques de base

prend conscience de l'importance des événements du passé sur l'évolution des sociétés

Aspects socioculturels

décrit l'influence des différentes cultures et traditions sur la société aujourd'hui et hier

comprend la notion de patrimoine

Compétences générales

interprète des informations à partir d'un éventail de cartes et de schémas

utilise des données scientifiques pour décrire et anticiper un événement

utilise ses propres idées et mène des recherches pour se forger une opinion

5 FR

DECOUVERTE DU MONDE

Compétences spécifiques

Aspects scientifiques et technologiques

connaît le corps humain et ses fonctions

décrit le fonctionnement d'appareils et de mécanismes simples

Aspects géographiques et historiques

développe une bonne connaissance et compréhension de la Terre, de ses cycles et phénomènes naturels

associe des événements majeurs à des changements économiques et sociaux

Aspects socioculturels

explique le rôle de développement de l'Union Européenne

comprend les idéaux de démocratie, égalité et tolérance

Compétences générales

fait des recherches sur un sujet en utilisant des sources variées : témoignages directs et indirects, internet, bibliothèque

choisit le bon outil pour enregistrer des informations et des données

classe les informations en utilisant des schémas et des tableaux

formule des hypothèses, fait des prévisions et utilise des tests de validation appropriés

1 FR

MUSIQUE

Faire de la musique

chante des chansons variées

marque une pulsation avec le corps ou avec un instrument

frappe un rythme simple avec ses mains

Écouter et réagir

écoute avec attention différents morceaux de musique courts

différencie les sons aigus des sons graves

Composer

explore différentes façons de produire des sons avec des instruments de percussion

2 FR

Musique

Faire de la musique

chante une variété de chansons avec la conscience de fort et doux

marque la pulsation et le rythme en utilisant le corps et des instruments de rythme

accompagne une chanson avec des instruments de percussion

Écouter et réagir

écoute avec intérêt des morceaux de musique provenant de différentes cultures

répond avec imagination à des morceaux de musique par le mouvement

Composer

utilise de façon créative des instruments de percussion

3 FR

Musique

Faire de la musique

chante avec une diction claire et une bonne intonation

accompagne une chanson avec bourdon ou ostinato avec des instruments accordés

joue un motif rythmique à partir d'une notation (classique ou inventée)

Écouter et réagir

reconnait des caractéristiques de musiques de genres différents

reconnait la différence entre les mesures deux-quatre/quatre-quatre et trois-quatre

Composer

crée des effets sonores avec des instruments pour illustrer des histoires, des poèmes, des saynètes...

4 FR

Musique

Faire de la musique

chante une variété de chansons en contrôlant rythme, justesse et dynamique

joue un ostinato pour accompagner une chanson en utilisant une notation classique ou inventée

Écouter et réagir

reconnaît des morceaux de musique de genres et d'héritages culturels différents

possède des connaissances sur des compositeurs et des artistes de différents pays

reconnaît les familles d'instruments de l'orchestre symphonique

Composer

utilise des sons et des instruments permettant d'illustrer un personnage ou une histoire

5 FR

Musique

Faire de la musique

chante un grand répertoire de chansons et canons en tenant compte du phrasé et de l'expression

chante en groupe et fait de la musique vocale et instrumentale à deux voix

joue des mélodies et des accompagnements simples à partir d'une notation classique ou inventée

Ecouter et réagir

identifie les timbres des quatre principales familles d'instruments de l'orchestre

reconnaît la mesure six-huit dans un morceau de musique

Composer

utilise des instruments pour créer une composition

enregistre ses propres compositions en utilisant une notation classique ou inventée

1 FR

Education artistique

organise son espace de travail

utilise différents matériaux et outils et applique des techniques pour produire des images et des objets

connaît des formes, les couleurs de base, des matières courantes pour s'exprimer

utilise la voix, le corps, les matériaux pour s'exprimer

échange des idées, des points de vue au sein du groupe et apprécie ses propres œuvres et celles des autres

2 FR

Education artistique

recherche les outils et les matériaux nécessaires à l'application de techniques telles que la peinture, le collage, le modelage, la sculpture

s'exprime à travers des images et des objets

utilise la voix, le corps, les matériaux pour s'exprimer

commente les différences et les ressemblances dans les œuvres des autres et émet des suggestions pour les améliorer

3 FR

Education artistique

recherche les idées et choisit parmi différentes techniques pour produire une composition

reconnaît la valeur de différentes formes d'expression: sculpture, collage, photo, théâtre

utilise des images et des représentations pour communiquer des idées

exprime un point de vue et le justifie

4 FR

Education artistique

communique ses idées en utilisant à la fois une information visuelle et non visuelle

tient compte des attributs des matériaux pour réaliser un projet

s'auto évalue pour améliorer son travail et celui du groupe

compare son œuvre et celle des autres en fonction de l'objectif de l'activité

5 FR

Education artistique

communique des idées et des informations visuelles pour enrichir son propre travail

développe des idées en comprenant les propriétés et les qualités de différents matériaux et procédés

travaille en groupe avec efficacité

commente les idées et les méthodes utilisées dans son propre travail et celui des autres

affine son travail

1 FR

EDUCATION PHYSIQUE

Gymnastique

exécute des actions fondamentales comme se déplacer, tourner et grimper

Activités athlétiques

expérimente course, saut et lancer

Jeux

suit des règles simples en jouant à deux ou en petits groupes

Danse et expression corporelle

participe à des rondes simples avec musique et chants

Activités de plein air

explore un espace limité en suivant les règles élémentaires de sécurité

Natation

2 FR

EDUCATION PHYSIQUE

Gymnastique

exécute des roulades, des sauts, des balancements et des pivotements

Activités athlétiques

accomplit de différentes manières course, saut et lancer

Jeux

participe activement à des jeux simples

Danse et expression corporelle

exécute des mouvements de base et des figures de différentes danses traditionnelles

Activités de plein air

suit un chemin délimité en utilisant différentes techniques

Natation

3 FR

EDUCATION PHYSIQUE

Gymnastique

exécute des actions plus complexes en utilisant les appareils

Activités athlétiques

montre sa latéralité par la coordination de différentes actions comme courir, sauter et lancer

Jeux

exécute différentes façons de passer, réceptionner et se déplacer dans divers jeux

Danse et expression corporelle

exécute des mouvements et des figures plus difficiles sur des rythmes simples

Activités de plein air

utilise une carte simple pour suivre un parcours en appliquant des règles de sécurité (équipements et vêtements appropriés)

Natation

4 FR

EDUCATION PHYSIQUE

Gymnastique

exécute des actions spécifiques comme se balancer, voler, se déplacer et tourner, s'étirer vers le haut et se baisser

Activités athlétiques

montre différents savoir-faire techniques en course, sauter et lancer

Jeux

sait attaquer et défendre au sein d'une équipe

Danse et expression corporelle

démontre des mouvements et des figures plus difficiles sur une variété de rythmes

Activités de plein air

participe activement aux activités extérieures et sait utiliser une carte dans un environnement familier

Natation

5 FR

EDUCATION PHYSIQUE

Gymnastique

exécute des figures de gymnastique en séquences complexes

Activités athlétiques

applique la technique appropriée à des situations différentes

Jeux

peut jouer à des versions simplifiées de jeux «reconnus»

Danse et expression corporelle

crée et réalise de courtes danses avec style et sensibilité

Activités de plein air

sait lire et utiliser une carte et une boussole durant une simple sortie d'orientation

Natation

1 FR

Religion/Morale

montre par son attitude qu'il /elle est à l'aise dans le groupe
observe le monde qui l'entoure et commence à se poser des questions
décèle les comportements positifs et négatifs dans les histoires présentées

2 FR

Religion/Morale

écoute les autres attentivement et respectueusement
comprend les règles de vie quotidienne
écoute les histoires et fait un lien avec sa vie

3 FR

Religion/Morale

est capable de se mettre à la place de l'autre
comprend les raisons du respect de la vie
trouve le sens caché des histoires, des images, des personnages
comprend l'importance des fêtes et des traditions

4 FR

Religion/Morale

participe aux échanges de façon tolérante et constructive
fait référence aux normes et valeurs pour évaluer les comportements
comprend en quoi les célébrations commémorent les moments-clés d'une communauté
commence à se poser des questions fondamentales sur la vie

5 FR

Religion/Morale

reconnait le droit de chacun à la liberté de parole, d'action et de conscience
analyse les faits d'actualité par rapport aux normes et aux valeurs
analyse le sens profond des textes présentés
est capable de reconnaître la responsabilité de ses actes

COMMUNICATION AUX PARENTS DES ÉLÈVES

Au cours des premières semaines, l'école organise une soirée où les titulaires du cours de langue 2 puis de la classe présentent aux parents groupés ce système d'évaluation ainsi que les compétences qui seront mises en œuvre au cours de l'année scolaire et les stratégies pédagogiques sur lesquelles ils s'appuieront pour en assurer l'apprentissage.

Avant la fin novembre, une rencontre individuelle avec les familles permet, oralement, de faire le point sur le comportement de l'élève face aux activités scolaires et à la vie en groupe. La page des compétences transversales sert de guide à cet échange. Les lacunes sérieuses qui auraient déjà été constatées dans certaines matières sont signalées afin que des systèmes de remédiation puissent être mis en place.

En février, un premier bilan écrit est communiqué aux parents après avoir été commenté à l'élève. Il reprend le feuillet complété des compétences transversales ainsi que les batteries de compétences spécifiques à chaque domaine. Un code à quatre échelons est utilisé :

La compétence n'est pas acquise.

La compétence est partiellement acquise.

La compétence est maîtrisée en situation d'application.

La compétence est maîtrisée et utilisée avec autonomie dans de nouvelles situations.

Les cases blanches servent à d'éventuelles remarques personnalisées. Les lignes où il n'y a pas de croix correspondent à des compétences qui n'ont pas encore été travaillées.

A la fin de l'année scolaire, la même batterie de compétences est réexaminée afin d'y faire apparaître des progressions, des régressions éventuelles.

Même évaluation qu'en février.

Progression par rapport à février.

Régression par rapport à février.

Un tableau récapitulatif synthétise ces informations par les mentions : compétences **insuffisamment, partiellement, suffisamment, parfaitement acquises**. Il informe les parents de la décision du Conseil de classe quant au passage dans la classe supérieure ou au redoublement en le motivant.

En cours d'année, les parents ont la possibilité de demander un rendez-vous au titulaire de la classe ou à un autre enseignant de leur enfant pour obtenir avis et conseils.